

社会福祉法人つくしが40周年を迎えるにあたり こねもひとえに出会った皆様のおかげと
心から 感謝をこめて

社会福祉法人つくし会設立40周年記念こうえん会

建築と ヴァイオリン

たまたま箱

自然の営みによりそう
建築家の語った思い
音楽家の奏でる希望が
今たまたま箱からあふれ出します

2018年(平成30年)3月4日(日)

会場/福山芸術文化ホール リーデンローズ(福山市松浜町2-1-10)

開場時間/13:00

開演時間/13:30(約3時間)

お問合せ/mail/tukusi-nakayosi@able.ocn.ne.jp

tel/084-921-7123/担当・土井

入場料/一般・大学生 1,000円/全席自由

主催/
社会福祉法人つくし会



こうえん会 出演者

建築家

内藤 廣 氏 Hiroshi Naito

演題「建築からみる子どもの未来」

東京大学名誉教授 総長室顧問
主な建築作品は、海の博物館(1992)
いわさきちひろ美術館(1997)日向市駅・
高知駅・鳥根県芸術文化センター(2005)
旭川駅(2011)九州大学 椎木講堂
(2014)富山県美術館(2017)



ヴァイオリニスト

天満 敦子 氏 Atsuko Temma

主な演奏予定曲は、トロイメライ(シューマン)
望郷のバラード(ホルムベスク)タイスの
瞑想曲(マスネ)からたちの花(山田耕筰)
アヴェ・マリア(グノー)他
東京芸術大学大学院修了
東邦音楽大学大学院教授
松本市四貫音楽村村長



ピアニスト

勝呂 真也 氏 Maya Suguro

国立音楽大学 ピアノ科卒業



後援：福山市 / 社会福祉 福山市社会福祉協議会 / 広島県私立保育連盟